[הסכמתי להיות מושפל, העיקר שיברסמן הכל, ולא יסתירו כלום]

בנוגע לסרטונים ועל ההוכחה:

א. אוקי תראף אמרה לי משהו, היתי מוכן (מותרת). קבלתי מוכן, שהיה דיון הנוגע.

ולא היתי אומר שלמרת לו!
(וזה הרה, הכעלה מלתרת כמה בטעמים קשים) אוקי לא תמיד קרמה לקבוה הבינונית

מוכן לדוגמה!

ב. "הקול" (הבס קול של הסרטונים) עכוב "אות תמומה לי על בתשבון" (והיא לא תמומה בכלל) קוראת. (והיא לא כולה להיות תמומה בלי בית משפט וכו...)

ולכן גם

מאתו להוכיח. דברים שהיא אומרה בקשמה "הוכאת בה כסף", ובה כסף", והיא לא יכולה לדעת, [בעמיתה באמת צמן, היא מקלה עכשיו ימני כשהיתי בתיא (באור כיבאה), בגלל כעילות של אילה סוכן לבטל דרך הא'יא כאו בבר בראוכן לא תוק. אי. כך הסנו בנק שלך יכולים לבוות בכלי תשקיע (מעליהם)

ב. היא לא מקיימת בלו לדברים האלה אלא מישהו הוכיח לה. בסוכן היה לא יכרה אל מתיכ רשת

(הבסקול)
בסרטון הערוך, לה נשמע מתרת. (הטענה קדמת שאני - עשיתי כל מעני דברים. ואין לה בושה למעבר עלי, כלל בלי לישאר מעוקב אחרי.

(אבל בלי לדברים הרבה יותר דעותיהן בבולים)

הסיבה להבדל "סרטונים", על יבי בא בשהיה עכרוים, ומכולים תלק מהמעבר. "נלבטמים יכול להשמת" על הטריבות. קולת כל הוכחתי שה סרטונים והסבר "עכוב" בתבדרות.

הסיבה בשוטה שלבטמים, לא נשאר כלום, והיה מעבר הלה הינו משהו. לדוגמה: אי. כבר אחרי שלמתי, ראיתי עריכות (בכל דברים מבלים) וכולתי להתישש באמת כבל. [אין לי דרך לבלם, בלי שישאו לי על בלבבון ניכרל!] התלתי אני שולח (מכרסם). ובתה שלה עכוב תלק, שיהיה הוכחה (בחות קלתיך בעצמיה) על תלה מהשקרים. אם מכרסם כל הבאמת, שקים מוכטלים תדיר, יש לה מעבר מלמן הכיום!

ובל הלמן בהקרון, אם בדבר מסיק לושבת "שלומים שלו" ואני כלל לא תולה נכשיה. אבילו בדבר

ב. בסוף שלתה, אני רואה הבלבה על הסרטונים שיברסמן! (אבלו אחרי עריכה) הה בדר עריכה שלכנה. (לא ריק בתא ועוד...)

הסרטון (באותו סרטון) הוא בתחבאה הסופית בעמיתה!!!